

## AVALIAÇÕES

### PARCIAL

Data	DISCIPLINAS	Peso
30/05 (Terça-feira)	Português e Redação	2,0
01/06 (Quinta-feira)	Geografia e História	2,0
03/06 (Sábado)	Ciências (Física/Química e Biologia)	2,0
07/06 (Quarta-feira)	Matemática e L. Estrangeira	2,0
12/06 (Segunda-feira)	Geometria e Artes	2,0

### GLOBAL

Data	DISCIPLINAS	Peso
15/07 (Sábado)	Português e Redação	5,0
19/07 (Quarta-feira)	Geografia e História	5,0
21/07 (Sexta-feira)	Ciências (Física/Química e Biologia)	5,0
25/07 (Terça-feira)	Matemática e L. Estrangeira	5,0
29/07 (Sábado)	Geometria e Artes	5,0

#### OBSERVAÇÕES:

1. A disciplina Filosofia terá avaliação de forma diferenciada.

#### SIMULADO DESAFIO ENEM

DATA	DISCIPLINAS
04/07	Ciências Humanas e suas Tecnologias e Ciências da Natureza e suas Tecnologias
05/07	Linguagens, Códigos e suas Tecnologias, Redação e Matemática e suas Tecnologias.

APROVADOS VESTIBULAR 2017

APROVAÇÃO QUE ABRE PORTAS PARA UM NOVO MUNDO.  
APÓS MUITA DEDICAÇÃO, O SONHO FOI CONQUISTADO.



**FREI HÉLIO**  
DIRETOR

**MARIA DAS GRAÇAS PASSOS**  
COORDENADORA

### SIMULADOS

DATA	DISCIPLINAS	PESO
17/08	Português e Língua Estrangeira (15 questões) Artes (10 questões) - Redação	3,0
18/08	Matemática – Geometria - Geografia – História (10 questões de cada)	3,0
19/08	Física – Química (13 questões de cada) – Biologia (14 questões)	3,0

Colégio  
Santo Antônio



**PROGRAMAÇÃO**  
II CICLO

**9º ANO**

**IDENTIDADE COM A EDUCAÇÃO**  
**PREZADO(A) ESTUDANTE**

Desejamos que você aproveite cada momento em nosso Colégio. O estudo diário, boas posturas em sala de aula, o cumprimento de suas atividades e a convivência amigável com seus colegas certamente o (a) ajudará a conquistar bons resultados acadêmicos.

Observe atentamente os conteúdos, o cronograma de avaliações e organize-se. Com as orientações dos educadores, o acompanhamento de sua família e seu esforço, acreditamos que você obterá ótimos resultados. Lembre-se: é preciso que você seja protagonista da sua aprendizagem, afinal, você também é responsável pela sua excelência acadêmica.

75 3211.2999  
Av. Presidente Dutra, s/n  
Capuchinhos

collegio.antonio  
 colegiosantoantonio.csa  
www.casoc.com.br

**CONTEÚDOS – II CICLO**

MATEMÁTICA	GEOMETRIA	QUIMICA	GEOGRAFIA
<p><b>PARCIAL/GLOBAL/SIMULADO</b></p> <p>- <b>Equações do 2º grau</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Resoluções de equações incompletas;</li> <li>O método de completar quadrados de Al-Khwarizmi;</li> <li>Fórmula resolvente de Bhaskara</li> <li>Resolução de equações copletas;</li> <li>Número de raízes reais/problemas;</li> <li>Relações entre coeficientes e raízes;</li> <li>Número de raízes reais/problemas;</li> <li>Equações Literais.</li> </ul> <p>- <b>Composição de uma equação do 2º grau</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Forma fatorada;</li> <li>Resolução de problemas com Equação do 2º grau;</li> <li>Equações biquadradas;</li> <li>Equações irracionais;</li> <li>Sistemas de equação do 2º grau.</li> </ul>	<p><b>PARCIAL/GLOBAL/SIMULADO</b></p> <p>- <b>Parcial</b></p> <p>- <b>Razões trigonométricas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Trigonometria;</li> <li>Seno, cosseno e tangente;</li> <li>As razões trigonométricas de 30º, 45º e 60º;</li> <li>Tabela de razões trigonométricas;</li> <li>Problemas</li> </ul> <p>- <b>Global</b></p> <p>- <b>Relações em um triângulo qualquer:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Triângulos;</li> <li>Lei dos senos;</li> <li>Lei dos cossenos</li> </ul>	<p><b>PARCIAL/GLOBAL/SIMULADO</b></p> <p>- <b>Tabela Periódica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Elementos químicos e sua organização física e química;</li> </ul> <p>- <b>Ligações Químicas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Substâncias químicas: classificação e características gerais.</b></li> <li><b>Substâncias iônicas: Características e propriedades.</b></li> <li><b>Substâncias iônicas do grupo: cloreto, carbonato, nitrato e sulfato. Ligação iônica.</b></li> <li><b>Substâncias moleculares: características e propriedades.</b></li> <li><b>Substâncias moleculares: H2, O2, N2, CL2, NH3, H2O, HCl, CH4. Ligação Covalente. Metais e Ligas metálicas. Ferro, cobre e alumínio. Ligações metálicas.</b></li> </ul>	<p><b>PARCIAL/GLOBAL/SIMULADO</b></p> <p>- <b>Europa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A construção da União Europeia .</li> <li>A economia Europeia.</li> </ul> <p>- <b>CEI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Do Império Russo à CEI</li> <li>CEI: área, povos, população, conflitos territoriais e de nacionalidades.</li> <li>Economia da CEI</li> <li>CEI: Desigualdades econômicas , integração econômica.</li> </ul> <p>- <b>Ásia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Japão e Tigres Asiáticos</li> </ul> <p>→ <b>Simulado – Japão / Tigres Asiáticos/ China</b></p>
	<p><b>BIOLOGIA</b></p>		<p><b>FILOSOFIA</b></p>
	<p><b>PARCIAL/GLOBAL/SIMULADO</b></p> <p>- <b>Genética:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Introdução a genética-Principais conceitos em genética.</li> <li>Primeiras Leis de Mendel.</li> <li>Construção de heredogramas.</li> <li>Noções de probabilidade aplicada á genética.</li> <li>Herança intermediária.</li> </ul> <p>- <b>Co-dominância.</b></p>		<p><b>PARCIAL/GLOBAL/SIMULADO</b></p> <p>- <b>Investigação filosófica e posicionamento político</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Política e Sociedade;</li> <li>A Política;</li> <li>Ser Ético--Ser Político;</li> <li>O homem é um ser político;</li> <li>Democracia;</li> </ul> <p>- <b>Relação de Poder</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A Organização Social, o Poder e a Cidadania.</li> </ul>
<p><b>L. PORTUGUESA</b></p>	<p>- Polialelia e grupos sanguíneos.</p> <p>- Herança genética ligada ao sexo</p>	<p><b>FISICA</b></p>	
<p><b>PARCIAL/GLOBAL/SIMULADO</b></p> <p>- <b>Gêneros textuais</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relato de Memórias /Narrativa de detetive.</li> </ul> <p>- <b>Interpretação textual (ENEM)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Orações coordenadas</li> <li>Pronomes Relativos</li> <li>Orações Subordinadas (Adverbiais, Substantivas , Adjetivas).</li> <li>Período Misto</li> <li>Concordância Verbal e Nominal.</li> </ul> <p>- <b>Vocativo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ <b>Paradidáticos</b></li> <li><i>A vida é agora (Eliane Maciel)</i></li> <li><i>A hora da luta (Álvaro Cardoso Gomes)</i></li> </ul>		<p><b>PARCIAL/GLOBAL/SIMULADO</b></p> <p>- <b>Eletricidade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Processos de eletrização por atrito, contato e indução;</li> <li>Materiais condutores e isolantes</li> <li>Campo elétrico, eletricidade atmosférica e a blindagem eletrostática</li> <li>Diferença de potencial.</li> <li>Corrente elétrica</li> <li>Resistência Elétrica e o Efeito Joule.</li> <li>Medida do consumo da energia elétrica.</li> </ul>	
	<p><b>ESPANHOL</b></p>		<p><b>HISTORIA</b></p>
	<p><b>PARCIAL/GLOBAL/SIMULADO</b></p> <p>- <b>Verbos regulares e irregulares em pretérito imperfecto de subjuntivo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Conjugação dos verbos regulares e irregulares no pretérito imperfecto do subjuntivo.</b></li> <li><b>Usos de Y,E,O,U.</b></li> <li><b>Regra de Eufonia.</b></li> </ul> <p>- <b>Apocope</b></p> <p>- <b>Heterogenericos</b></p> <p>- <b>Pronombre complemento directo e indirecto;</b></p> <p>- <b>Primeiro , tercero, uno</b></p> <p>- <b>Palavras Terminadas em: “aje” e em “umbre”</b></p>		<p><b>PARCIAL/GLOBAL/SIMULADO</b></p> <p>- <b>A crise da democracia e a Segunda Guerra Mundial:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A crise de 1929</li> <li>Os regimes autoritários avançam na Europa</li> <li>A segunda Guerra Mundial: o avanço do eixo</li> <li>Os avanços dos Aliados e o fim da guerra</li> <li>O cotidiano dos civis durante a guerra</li> </ul> <p>- <b>A Era Vargas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A Revolução de 1930 e o Governo Provisório</li> <li>O Estado Novo</li> <li>Os costumes e cotidiano na era do rádio</li> <li>O Brasil na guerra e o fim do Estado Novo</li> <li>O Brasil depois de 1945</li> </ul> <p>- <b>Rivalidades e conflitos da Guerra Fria</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A Guerra Fria</li> <li>Reformas e contestações na Guerra Fria</li> <li>Revoluções e guerras no mundo bipolar</li> <li>A questão judaico-palestina.</li> </ul>
<p><b>REDAÇÃO</b></p>		<p><b>EMPREENDEDORISMO</b></p>	
<p>- <b>Estudo da coesão textual;</b></p> <p>- <b>Texto dissertativo argumentativo ;</b></p> <p>- <b>Estudo das competências do ENEM.</b></p>		<p>- <b>Ideias e oportunidades de negócios: como identifica-las e aproveitá-las?</b></p> <p>- <b>Conceito de Mercado.</b></p> <p>- <b>Diferença entre cliente e consumidor ;conceito de produto;</b></p> <p>- <b> Mercado de Consumidor , Concorrente e Fornecedor.</b></p> <p>- <b>Importância da Pesquisa de Mercado.</b></p> <p>- <b>Marketing; Objetivos do Marketing; Os 4 P's do Marketing;</b></p> <p>- <b>Ética: Conceito e Importância; Ética profissional.</b></p> <p>- <b>Estudo de Caso das empresas: Natura, Havaianas, Loja Imaginarium; Arezzo; Kodak .</b></p>	
<p><b>ARTES</b></p>	<p>➤ <b>Simulado</b></p> <p>- <b>Verbos regulares e irregulares no pretérito imperfecto do subjuntivo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Usos de Y,E,O,U.</li> <li>Apocope;</li> <li>Heterogenericos</li> <li>Pronombre complemento directo e indirecto</li> </ul>		<p><b>INGLÊS</b></p>
<p><b>PARCIAL/GLOBAL/SIMULADO</b></p> <p>- <b>Pop arte</b></p> <p>- <b>Arte e produto</b></p> <p>- <b>Arte Moderna no Brasil</b></p> <p>- <b>Arte e Ditadura</b></p> <p>- <b>Arte e Ideia</b></p> <p>- <b>O teatro contemporâneo</b></p> <p>- <b>Publicidade e Propaganda Conceito de arte</b></p>			<p><b>PARCIAL/GLOBAL/SIMULADO</b></p> <p>- <b>Indefinite Pronouns</b></p> <p>- <b>Questions Tags</b></p> <p>- <b>Present Perfect</b></p> <p>- <b>Irregular Verbs</b></p> <p>- <b>Adverbs</b></p>

