**AVALIAÇÕES**



|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PARCIAL** | | |
| **Data** | **DISCIPLINAS** | **Peso** |
| **05/03 (Segunda-feira)** | **Português e Redação** | **3,0** |
| **07/03 (Quarta-feira)** | **Ciências e Geometria** | **3,0** |
| **09/03 (Sexta-feira)** | **História e Espanhol** | **3,0** |
| **13/03 (Terça-feira)** | **Inglês e Geografia** | **3,0** |
| **15/03 (Quinta-feira)** | **Matemática e Artes** | **3,0** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GLOBAL** | | |
| **Data** | **DISCIPLINAS** | **Peso** |
| **09/04 (Segunda-feira)** | **Português e Redação** | **5,0** |
| **11/04 (Quarta-feira)** | **Ciências e Geometria** | **5,0** |
| **13/04 (Sexta-feira)** | **História e Espanhol** | **5,0** |
| **16/04 (Segunda-feira)** | **Inglês e Geografia** | **5,0** |
| **18/04 (Quarta-feira)** | **Matemática e Artes** | **5,0** |

*Frei Hélio*

*Diretor*

*Maria das Graças Passos*

*Coordenadora*

**OBSERVAÇÕES :**

1. *A disciplina E. Religioso terá avaliação de forma diferenciada.*
2. *A(s) atividade(s) diversificada(s) serão realizadas durante o(s) ciclo(s).*







PROGRAMAÇÃO

I CICLO

IDENTIDADE COM A EDUCAÇÃO

Prezado(a) estudante

**Desejamos que você aproveite cada momento em nosso Colégio. O estudo diário, as boas posturas em sala de aula, o cumprimento de suas atividades e a convivência amigável com seus colegas certamente o (a) ajudará a conquistar bons resultados acadêmicos.**

**Observe atentamente os conteúdos, o cronograma de avaliações e organize-se. Com as orientações dos educadores, o acompanhamento de sua família e o seu esforço, acreditamos que você obterá ótimos resultados. Lembre-se: é preciso que você seja protagonista da sua aprendizagem, afinal, você também é responsável pela sua excelência acadêmica.**

*6º ANO*





**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **LÍNGUA PORTUGUESA**  **PARCIAL/ GLOBAL/ DIVERSIFICADA**  **- Narrativa de aventura**  **- Língua e linguagem**   * Linguagem verbal * Linguagem não verbal   **- Letra e fonema**   * Encontro vocálico * Encontro consonantal * Dígrafo   **- Variação linguística**   * Variação sociocultural * Variação histórica * Variação geográfica * Variação situacional   **- História em quadrinhos**  **- Substantivos**   * Comuns, próprios e coletivos * Simples e compostos * Primitivos e derivados * Concretos e abstratos   **- Conto Popular**  **- Adjetivo**   * Flexão dos adjetivos * Adjetivo pátrio * Locução adjetiva   **- Questões de escrita**   * Separação de sílabas * Sílaba tônica e acentuação das oxítonas e proparoxítonas   **ENSINO RELIGIOSO**  **PARCIAL**  **- Legado sociocultural e espiritual das instituições religiosas**   * Formas de relações com o transcendente nas diversas religiões * Transcendência e imanência   **GLOBAL**  **- Conceito e experiência: fenômeno religioso, religiosidade e religião**   * Narrativas sagradas como expressão de crenças ou verdades religiosas * Simbologia das diversas religiões e sua expressão * Virtudes e valores cristãos   - **A compreensão antropológica das diferenças tradições religiosa**   * Panorama Religioso Cristão no Brasil * Religião cristã – diversas igrejas cristãs: o ecumenismo   **DIVERSIFICADA:**  **- Campanha da Fraternidade 2018**   * Fraternidade e superação da violência | **INGLES**  **PARCIAL**  **- Welcome – Review**   * Colors * The alphabet * Classroom Language * Days of week * Months of the year * Numbers * Giving Personal * Information * Feelings (happy, sad…)   **GLOBAL**  **- School subjects**   * Basic adjectives * Be: affirmative/ negative   **- Nationalities**   * Family * Be: questions and short answers * Information questions * Possessive adjectives * Possessive’s or s’   🡪**DIVERSIFICADA:**  **- Introducing (Back to school) Global Talent**  **MATEMÁTICA**    **PARCIAL**  **- Números naturais e sistemas de numeração**   * Sistema de numeração egípcio * Sistema de numeração Babilônia * Sistema de numeração dos Maias * Sistema Romano de numeração * Os números naturais * Sucessor e antecessor * Igualdade e desigualdade * A reta numérica e os números naturais * Leitura e escrita de um número natural * Arredondamento e estimativa   **GLOBAL**  **- Operações com números naturais**   * Adição com números naturais * Propriedades da adição * Subtração com números * Relação fundamental da subtração * Expressões numéricas com adição e subtração * Multiplicação: ideias associadas * Propriedades da multiplicação   **DIVERSIFICADA:**  **- Sistemas de numeração**   * A escrita numérica dos povos antigos * Sistema de numeração egípcio * Sistema de numeração romano * Código de barras * Código QR | **ARTE**  **ESPANHOL**  **PARCIAL**  **- O que é arte?**   * Representações Artísticas   - **Arte na Pré-História**   * Pintura e escultura rupestre   - **Arte**  **GLOBAL**  - **Arte na Pré-História**   * Representações Artísticas   - **Arte**   * Pintura e Escultura   - **Abstrata**  **- Pontilhismo (Ponto e Linha)**   * Ponto e Linha   **- Impressionismo**   * Tipos de desenho   **- Desenho/ Pintura**   * Suporte para Pintura * **DIVERSIFICADA:**   **- Arte na Pré-História**  **GEOMETRIA**  **vdkjldghfdjkgfff**   * Pintura e Escultura   **HISTÓRIA**  **vdkjldghfdjkgfff**  **PARCIAL**  - **Introdução ao estudo de História**   * O trabalho do historiados * O tempo e a História   - **As origens do ser humano**   * A evolução do ser humano (introdução)   **GLOBAL**  - **As origens do ser humano**   * A vida humana no Paleolítico * O Neolítico e a Revolução Agrícola   - **O povoamento da América**   * O surgimento do comércio e das cidades * A chegada do homem à América * A diversidade de modos de vida dos antigos ameríndios * Os mais antigos habitantes do Brasil   + **DIVERSIFICADA:**   **- Introdução ao estudo da História**  **- As origens do ser humano**  **REDAÇÃO**  **PARCIAL**  **- Gênero textual narrativa de aventura**   * Foco narrativo * Elementos da narrativa * Discurso direto e indireto   **GLOBAL**  **- Gênero Textual Conto Popular**   * Foco narrativo * Elementos da narrativa * Linguagem do conto   - **Livro Um Trem de Janelas Acesas**  ***DIVERSIFICADA.***  **- Atividade de culminância do Projeto de leituras e escritas Tecendo identidades**   * Entre tantas diferenças, quem sou eu? | **PARCIAL**  **- Introdução ao estudo de Espanhol;**  **- Diálogos:**   * El alfabeto * Pronombres personales * Verbo SER (presente de indicativo) * Verbo ESTAR (presente de indicativo)   **GLOBAL**  **- Presentaciones Saludos La família**   * El alfabeto * Pronombres personales * Verbo SER (presente de indicativo) * Verbo ESTAR (presente de indicativo) * Verbos regulares em presente de indicativo * Verbos pronominais   **DIVERSIFICADA:**  ***-* Formas de saludar.**    **GEOGRAFIA**  **vdkjldghfdjkgfff**  **PARCIAL**  - **Conceitos primitivos da geometria, Semirreta, segmento e Ângulos.**   * O ponto, a reta e o plano * Semirreta e segmentos de reta * Posições relativas de duas retas em um plano * Ângulos: Conceito, construção e classificação   **GLOBAL**  - **Polígonos e Sólidos Geométricos**   * Linhas poligonais * Polígonos convexos e côncavos * Elementos e classificação dos polígonos * Sólidos geométricos * Poliedros * Corpos redondos * Planificação de sólidos geométricos * Visão Espacial   **DIVERSIFICADA:**  **- Conceitos primitivos da geometria, Semirreta, segmento e polígonos**   * O ponto, a reta e o plano * Semirreta e segmentos de reta * Ângulos * Linhas poligonais * Polígonos convexos e côncavos * Elementos e classificação dos polígonos | **CIENCIAS**  **PARCIAL**  **- Ecologia: Os seres vivos e o ambiente**   * Introdução a Ecologia – Principais termos utilizados * Transferências de energia e de matéria nos ecossistemas * As relações entre os seres vivos   **GLOBAL**  **- Os Solos**   * Formações do solo * O solo e os seres vivos * Preparações do solo * Impactos causados ao solo * Doenças relacionadas ao solo   + **DIVERSIFICADA:**   **- Biomas Brasileiros**   * Caatinga * Cerrado * Mata Atlântica * Floresta Amazônica * Mata das Araucárias * Pampas * Pantanal   **PARCIAL**  **- Espaço e Paisagem**   * Espaço natural e geográfico * Paisagem Geográfica * Lugar Geográfico * Território   **GLOBAL**  **- Conhecimentos Básicos de Cartografia**   * Orientação no Espaço Geográfico * Localização no Espaço Geográfico * Do desenho ao mapa * A representação gráfica do relevo   **DIVERSIFICADA:**  **- Sociedade e Natureza: o espaço do desequilíbrio e do desenvolvimento sustentável**   * Relações entre os elementos da natureza * Recursos naturais renováveis e não renováveis |