**

**AVALIAÇÕES**

|  |
| --- |
| **PARCIAL** |
| **Data** | **DISCIPLINAS** | **Peso** |
| **05/03 (Segunda-feira)** | **Português e Redação** | **3,0** |
| **07/03 (Quarta-feira)** | **Ciências e Geometria** | **3,0** |
| **09/03 (Sexta-feira)** | **História e Espanhol** | **3,0** |
| **13/03 (Terça-feira)** | **Inglês e Geografia** | **3,0** |
| **15/03 (Quinta-feira)** | **Matemática e Artes** | **3,0** |

*7º ANO*

IDENTIDADE COM A EDUCAÇÃO

Prezado(a) estudante

**Desejamos que você aproveite cada momento em nosso Colégio. O estudo diário, boas posturas em sala de aula, o cumprimento de suas atividades e a convivência amigável com seus colegas certamente o (a) ajudará a conquistar bons resultados acadêmicos.**

**Observe atentamente os conteúdos, o cronograma de avaliações e organize-se. Com as orientações dos educadores, o acompanhamento de sua família e seu esforço, acreditamos que você obterá ótimos resultados. Lembre-se: é preciso que você seja protagonista da sua aprendizagem, afinal, você também é responsável pela sua excelência acadêmica.**

|  |
| --- |
| **GLOBAL**  |
| **Data** | **DISCIPLINAS** | **Peso** |
| **09/04 (Segunda-feira)** | **Português e Redação** | **5,0** |
| **11/04 (Quarta-feira)** | **Ciências e Geometria** | **5,0** |
| **13/04 (Sexta-feira)** | **História e Espanhol** | **5,0** |
| **16/04 (Segunda-feira)** | **Inglês e Geografia** | **5,0** |
| **18/04 (Quarta-feira)** | **Matemática e Artes** | **5,0** |

*Frei Hélio*

*Diretor*

*Maria das Graças Passos*

*Coordenadora*

**OBSERVAÇÕES:**

1. *A disciplina E. Religioso terá avaliação de forma diferenciada.*
2. *A(s) atividade(s) diversificada(s) serão realizadas durante o(s) ciclo(s).*

**





**PROGRAMAÇÃO**

I CICLO





**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **MATEMATICA** **PARCIAL**- **Operações com números racionais** * Operações com números naturais
* Operações com frações;
* Operações
* Operações com números decimais

- **Números inteiros*** Representação geométrica dos números inteiros
* Números inteiros opostos ou simétricos
* Módulo de um número inteiro
* Reta numérica
* Estatística
* Adição, Subtração, Multiplicação, Divisão, Potenciação, Radiação de números inteiros

**GLOBAL****- Operações com números inteiros****- Números racionais****DIVERSIFICADA:****- Código de barras; Código QR*** Operações com números inteiros

**INGLÊS** **PARCIAL****- Welcome – Review** 6**ᵗʰ grade*** Friends and Family
* Favorite places
* Interests and abilities
* Daily routine
* Goob and bad habits

**GLOBAL E DIVERSIFICADA****- Vocation activities****- Adjectives of feeling****- Weather and season****- Clothes*** Present progressive
* Present Progressive: questions and answers
* Possessive pronouns
* Simple Present x Present progressive

**GEOGRAFIA** **PARCIAL****- O território brasileiro*** Posição Geográfica e extensão
* Formação do território
* Domínios naturais

**- A população brasileira** * Distribuição e crescimento populacional
* Movimento populacional
* População e trabalho
* Diversidade cultural
 | **ENSINO RELIGIOSO** **GEOMETRIA****PARCIAL****- Simetria** * Simetria matemática/ axial/ central/ de rotação/ de translação

**GLOBAL**- **Ângulos*** O ângulo e seus elementos;
* Medida de ângulo
* Ângulos congruentes
* Ângulos consecutivos e ângulos adjacentes
* Bissetriz de um ângulo
* Classificação: agudos, reto e obtuso
* Transformação das unidades de medida de ângulo

**DIVERSIFICADA****- Simetria** | **PARCIAL****- Legado sociocultural e espiritual das instituições religiosas*** Religiões e manifestações religiosas do povo brasileiro
* Transcendência e Imanência nas experiências humanas

**GLOBAL****- Conceito e experiência: fenômeno religiosidade e religião** * Religiões monoteístas
* Fundadores
* Textos Sagrados e símbolos

- **A compreensão antropológica das diferentes tradições religiosas*** Símbolos religiosos
* Arquitetura religiosa
* Símbolos religiosos: a tensão entre as religiões institucionalizadas e os espações públicos

**DIVERSIFICADA:****- Campanha da Fraternidade 2018** * Fraternidade e superação da violência

**HISTÓRIA**  | **CIENCIAS** **PARCIAL****- A origem da vida*** A terra primitiva
* Teoria de evolução gradual dos seres vivos
* Abiogênese e Biogênese

- **Classificação dos seres vivos*** Biodiversidade
* Classificação dos seres vivos

**GLOBAL****- Vírus*** Caracterização dos Vírus
* Importância dos Vírus
* Doenças virais

- **Reino Monera*** Caracterização da célula procarionte
* Características gerais dos moneras
* Uso de antibióticos no tratamento de doenças bacterianas

**DIVERSIFICADA:** **- Vírus*** Doenças virais
* Doenças bacterianas

- **Reino Monera****PARCIAL****- A formação da Europa feudal*** Os germânicos na Europa medieval
* O Reino Franco
* O feudalismo na Europa
* O cotidiano na Europa feudal

**GLOBAL****- Origens e expansão do Islã*** O nascimento do islamismo
* A formação do Império

**- Reinos e povos da África*** Reinos islamizados do Sahel
* O comércio caravaneiro
* Povos iorubas e bantos

**DIVERSIFICADA:** ***-* Reinos e povos da África** **- África na atualidade****PARCIAL****- “A casa”****- “O bairro”*** Verbos irregulares em presente de indicativo
* (conhecer e servir)
* Adverbios e locuções que indicam lugar
* Acentuação

**GLOBAL****- “A casa”****-“O bairro”****- Outros verbos irregulares*** Verbos (ir-elegir)

**DIVERSIFICADA:*****-*****“Planta arquitetônica da casa”*** Vocabulário: A casa.
 |
| **ARTES** |
| **PARCIAL****- O corpo humano na arte*** A figura humana na Pré-História, no Cubismo e no Renascimento

**- Proporções do corpo humano*** Medidas do corpo humano

**- Arte e Grafite** * História; História do Grafite/ arte urbana

**GLOBAL** **- Arte Grafite*** História; História do Grafite/ arte urbana

- **Fotografia*** Evolução da fotografia/ técnicas fotográficas

- **O corpo humano na arte*** A figura humana na Pré-História, no Cubismo e no Renascimento

**DIVERSIFICADA:** **- Fotografia*** Evolução da fotografia/ técnicas fotográficas
 |
| **L. PORTUGUESA** |
| **PARCIAL****- Gênero textual:*** Elementos da narrativa
* Momentos da narrativa

**- Substantivos*** Substantivo e seus determinantes
* Posição dos determinantes

- **Pronomes*** Pronomes e a coesão textual
* Pronomes possessivos, interrogativos, indefinidos e relativos.
* Pronomes e ambiguidade

**- Verbos*** O uso de tempos verbais
* Verbos de elocução

**ESPANHOL** **GLOBAL****- Gênero textual: mito*** Características do gênero

- **Verbo e sua estrutura*** Radical, Vogal temática e Desinências

**- Modo Imperativo (formação)*** Tempos formadores do Imperativo

- **Grafia de alguns Verbos Irregulares*** Verbos Irregulares
	+ **DIVERSIFICADA:**

**- Livro: Histórias de encantado** * Contos relacionados à Mitologia
 |
| **REDAÇÃO**  |
| **PARCIAL**- **Gênero textual conto*** Foco narrativo
* Elementos da narrativa
* Linguagem dos contos
* Discurso direto e indireto

**GLOBAL**- **Gênero textual mito*** Foco narrativo
* Elementos da narrativa
* Linguagem do mito

**- Gênero textual lenda*** Foco narrativo
* Elementos da narrativa
* Linguagem da lenda

**DIVERSIFICADA:** **- Livro Nó na garganta*** Tema: Preconceito racial
 |