**AVALIAÇÕES**

|  |
| --- |
| **PARCIAL** |
| **Data** | **DISCIPLINAS** | **Peso** |
| **05/03 (Segunda-feira)** | **Português e Redação** | **3,0** |
| **07/03 (Quarta-feira)** | **Geografia e Ciências (Física/****Biologia)** | **3,0** |
| **09/03 (Sexta-feira)** | **Matemática e Artes** | **3,0** |
| **13/03 (Terça-feira)** | **História e Espanhol** | **3,0** |
| **15/03 (Quinta-feira)** | **Geometria e Inglês** | **3,0** |

|  |
| --- |
| **GLOBAL**  |
| **Data** | **DISCIPLINAS** | **Peso** |
| **09/04 (Segunda-feira)** | **Português e Redação** | **5,0** |
| **11/04 (Quarta-feira)** | **Geografia e Ciências (Física/****Biologia)** | **5,0** |
| **13/04 (Sexta-feira)** | **Matemática e Artes** | **5,0** |
| **16/04 (Segunda-feira)** | **História e Espanhol** | **5,0** |
| **18/04 (Quarta-feira)** | **Geometria e Inglês** | **5,0** |

*Frei Hélio*

*Diretor*

*Maria das Graças Passos*

*Coordenadora*

**OBSERVAÇÕES:**

1. *A disciplina E. Religioso terá avaliação de forma diferenciada.*
2. *A(s) atividade(s) diversificada(s) serão realizadas durante o(s) ciclo(s).*

**

*8º ANO*







**PROGRAMAÇÃO**

I CICLO

IDENTIDADE COM A EDUCAÇÃO

Prezado(a) estudante

**Desejamos que você aproveite cada momento em nosso Colégio. O estudo diário, boas posturas em sala de aula, o cumprimento de suas atividades e a convivência amigável com seus colegas certamente o (a) ajudará a conquistar bons resultados acadêmicos.**

**Observe atentamente os conteúdos, o cronograma de avaliações e organize-se. Com as orientações dos educadores, o acompanhamento de sua família e seu esforço, acreditamos que você obterá ótimos resultados. Lembre-se: é preciso que você seja protagonista da sua aprendizagem, afinal, você também é responsável pela sua excelência acadêmica.**



**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **PARCIAL****- Gênero textual:** * Conto de enigma e conto de terror

**- Sujeito** * Simples, composto, desinencial, indeterminado e inexistente

**- Predicação verbal** * VI, VTD, VTI, VTDI e VL

**- Complementos Verbais*** Objeto direto e objeto indireto

**- Adjunto adverbial****GLOBAL****- Gênero textual*** Romance de ficção científica e conto fantástico
* Diário íntimo e diário virtual

**- Tipos de predicado** **- Adjunto adnominal** **- Predicativos; homônimos e parônimos** **- Paradidático: Quero ser belo (Tânia Alexandre Martinelli)****DIVERSIFICADA****- Paradidático: O rapaz que não era da Liverpool (Caio Riter Editora)** | **PARCIAL****- Vocabulary: weekend plans, frasal verbs*** Writing: na email invitation

**- Gramar: presente progressive for the future, indefnite pronouns*** Speaking: making arrangment

**GLOBAL****- Vocabulary: transportation, adjectives (travel and personalities), Jobs*** Guessing meaning from the contexto

**- Grammar: comparative aedjectives have to/don’t have to, (not) as...as, too or not...enough*** Finfing relevant parts of a text
* Understanding the main topic
* Using pronouns
* Using adjectives in the correct order

**DIVERSIFICADA****- A weekend away*** Past simple
* Adjectives (travel)
 | **PARCIAL****-Texto Narrativo*** Conto de Enigma
* Conto de Terror
* Conto de Ficção Científica

**GLOBAL****- Texto Narrativo** * Conto de Ficção Científica
* Conto Fantástico
* Elementos de Coesão textual

**DIVERSIFICADA****- Texto Narrativo*** Diário
* Diário virtual (Blog)
* Ortografia
* Acentuação

**PARCIAL****- Ângulos** * Ângulos consecutivos e ângulos adjacentes
* Ângulos Complementares
* Ângulos opostos pelo vértice
* Ângulos formados por duas retas paralelas e uma transversal
* Propriedade fundamental do paralelismo
* Outras propriedades das retas paralelas

**GLOBAL** **- Ângulos e Polígonos*** Ângulos alternos, ângulos colaterais e ângulos correspondentes
* Elementos e classificação dos polígonos
* Ângulos internos e externos de um polígono
* Diagonais de um polígono
* Ângulo central de um polígono

**DIVERSIFICADA:** **- Ângulo e Polígonos** |  | **BIOLOGIA:****PARCIAL****- Visão Geral do organismo Humano*** Caracterização do organismo humano

**- Células e seus componentes*** Células Procarióticas e eucarióticas
* Membrana, citoplasma e núcleo

- **Os Tecidos*** Os principais tecidos humanos

**GLOBAL** **- Os alimentos*** Os alimentos e suas importâncias

- **Sistema Digestório*** Anatomia e fisiologia do sistema digestório

**DIVERSIFICADA:****- Os Alimentos*** Os alimentos e suas importâncias

**FÍSICA:****PARCIAL****- Introdução ao estudo da Física*** Sistema Internacional de Unidades
* Grandezas Físicas, referencial, espaço e tempo

**- Estudo do movimento uniforme*** Movimento uniforme
* Velocidade média

**GLOBAL****- Estudo do movimento variado*** Aceleração escalar média e velocidade instantânea
* Aceleração da gravidade

**DIVERSIFICADA****- Construção De um acelerômetro*** Aceleração linear e aceleração
* centrípeta

**PARCIAL/ GLOBAL/ DIVERSIFICADA****- Espaço mundial: diversidade e regionalização** * **Continentes e os oceanos**
* **Estados e população do mundo**
* **Critérios de regionalização**

**- O mundo global*** **Economia global**
* **Globalização e meio ambiente**
* **Crises e desigualdades no mundo global**

**- América** * **Posição geográfica**
* **Regionalização com base na posição das terras**
* **O relevo e o povoamento**
* **Hidrografia transporte fluvial e povoamento**
* **América: clima e vegetação**
* **A apropriação das terras das Américas pelos europeus**
* **Os povos nativos: os pré-colombianos**
 |
| **ESPANHOL** **CIENCIAS: BIOLOGIA/ FÍSICA****REDAÇÃO****INGLÊS****LINGUA PORTUGUESA** **PARCIAL****- Verbos em pretérito perfecto simple*** Verbos regulares

- **Pronomes complemento direto*** Referencia a coisas e lugares

- **Falso cognato*** Vocabulário

**GLOBAL****- Verbos em pretérito perfeito simple*** Verbos regulares e irregulares
* Pronome complemento direto e indireto
* Vocabulário – falso cognato
* Verbo composto

- **Colacación pronominal****- Pretérito pluscuamperfecto** **DIVERSIFICADA** **- “Grandes pintores” Latino-americanos*** Biografia

**ENSINO RELIGIOSO****GEOMETRIA****PARCIAL****- Legado sociocultural e espiritual das instituições religiosas*** Religiosidade popular
* Festas religiosas
* Transcendência e Imanência como constitutivos das tradições religiosas

**GLOBAL****- Conceito e experiência: fenômeno religioso, religiosidade e religião*** Religiões de matriz oriental
* Formas de liderança espiritual
* Os grandes Líderes religiosos

**GEOGRAFIA*** **DIVERSIFICADA:**

**- Campanha da Fraternidade 2018*** Fraternidade e superação da violência

**HISTÓRIA** **PARCIAL****- Expansão da América Portuguesa****- Mineração no Brasil*** O ouro de Minas Gerais
* Movimento das Entradas e Bandeiras
* Sociedade Mineradora
* O sertão e suas especificidades
* Economia sertaneja (drogas)
* Economia mineradora

**GLOBAL****- Revolução Industrial****- Iluminismo****- Independência dos Estados Unidos*** Novos modelos sociais
* A classe operária
* Construção de mitos
* Estados Unidos: construção de uma potência
* Ideias modernas

**DIVERSIFICADA:****- Economia de Feira de Santana** |
| **MATEMÁTICA** |
| **PARCIAL****- Números reais*** Números naturais/ inteiros/ racionais/ irracionais/ Reais
* Potenciação de números reais
* Radiciação de números reais

**GLOBAL****- Monômios e Polinômios*** Expressões algébricas
* Monômio
* Operações com monômios: adição, subtração, multiplicação e divisão, potenciação e raiz quadrada
* Polinômio
* Operações com polinômios: adição, subtração, multiplicação e divisão

**DIVERSIFICADA:****- Números reais*** Números naturais/ inteiros/ racionais/ irracionais e Reais
 |
| **ARTE** |
| **PARCIAL**- **Arte Acadêmica x Vanguarda*** Arte acadêmica no Brasil

- **Barroco Canudos-BA*** O princípio do Barraco e seus representantes

**GLOBAL****- Barroco*** O princípio do Barroco e seus representantes

**- Renascimento** * As técnicas da pintura renascentista

**- Neoclassicismo e Romantismo*** Conceito da Arte: Neoclássica e Romântica
* **DIVERSIFICADA:**

**- Neoclassicismo e Romantismo*** Conceito da Arte: Neoclássica e Romântica
 |
|  |