**AVALIAÇÕES**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PARCIAL** | | |
| **DATA** | **DISCIPLINAS** | **PESO** |
| **26/05 (Sábado)** | **Química e Redação** | **2,0** |
| **29/05 (Terça-feira)** | **Português / Filosofia e Sociologia** | **2,0** |
| **04/06 (Segunda-feira)** | **Biologia e Física ½** | **2,0** |
| **06/06 (Quarta-feira)** | **Matemática e Literatura** | **2,0** |
| **08/06 (Sexta-feira)** | **História e Hist. Da Arte** | **2,0** |
| **09/06 (Sábado)** | **Inglês, Espanhol e Geografia½** | **2,0** |

*Frei Hélio*

*Diretor*

*Maria das Graças Passos*

*Coordenadora*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GLOBAL** | | |
| **DATA** | **DISCIPLINAS** | **PESO** |
| **21/07 (Sábado)** | **Química e Redação** | **5,0** |
| **24/07 (Terça-feira)** | **Português / Filosofia e Sociologia** | **5,0** |
| **30/07 (Segunda-feira)** | **Biologia e Física ½** | **5,0** |
| **01/08 (Quarta-feira)** | **Matemática e Literatura** | **5,0** |
| **03/08 (Sexta-feira)** | **História e Hist. Da Arte** | **5,0** |
| **04/08 (Sábado)** | **Inglês, Espanhol e Geografia½** | **5,0** |





|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| SIMULADOS | | |
| DATA | **DISCIPLINAS** | PESO |
| 13/08 | Português e Língua Estrangeira (15 questões cada), Literatura (13 questões), História da Arte (7 questões), Geografia. História, Filosofia e Sociologia (10 questões cada) + Redação. | 3,0 |
| 15/08 | Matemática, Física, Química e Biologia (15 questões cada). | 3,0 |



**PROGRAMAÇÃO**

II CICLO

**CONTEÚDOS – II CICLO**

*1ª SÉRIE DO E.M.*

IDENTIDADE COM A EDUCAÇÃO

Prezado(a) estudante

**Desejamos que você aproveite cada momento em nosso Colégio. O estudo diário, boas posturas em sala de aula, o cumprimento de suas atividades e a convivência amigável com seus colegas certamente o (a) ajudará a conquistar bons resultados acadêmicos.**

**Observe atentamente os conteúdos, o cronograma de avaliações e organize-se. Com as orientações dos educadores, o acompanhamento de sua família e seu esforço, acreditamos que você obterá ótimos resultados. Lembre-se: é preciso que você seja protagonista da sua aprendizagem, afinal, você também é responsável pela sua excelência acadêmica.**





**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **LINGUA PORTUGUESA** | **SOCIOLOGIA** | **INGLÊS** | **GEOGRAFIA** | **FÍSICA** |
| **PARCIAL/ GLOBAL / SIMULADO**  **- Leitura e interpretação de textos diversos**  **- Estudo dos verbos**   * Emprego das formas verbais   **- Termos essenciais da oração: estudo do sujeito**   * Tipos de sujeito e sua relação de   concordância com o verbo da oração  **- Estudo do predicado**   * Os termos integrantes da oração (1ª parte: os complementos verbais) | **PARCIAL/ GLOBAL**  **- Sociologia no Brasil**   * **Advento e difusão do conhecimento sociológico no Brasil** * **Leitura da produção científica sociológica no cenário acadêmico e social brasileiro**   **SIMULADO:**  **- Gilberto Freyre**  **- Caio Prado Júnior**  **- Florestan**  **- Sérgio Buarque de Holanda**  **- Darcy Ribeiro**  **- Fernando Henrique Cardoso** | **PARCIAL**  **- Future with going to**  **- Simple Past**  **- Irregular verbs**  **- Past Continuous**  **GLOBAL**  **- Simple Past X Past Continuous**  **- When X While**  **- Possessive adjectives and pronouns**  **SIMULADO**  **- Possessive adjectives and pronouns**  **- Modal verbs** | **PARCIAL**  **- A importância da meteorologia na organização do espaço geográfico**  **- As camadas da atmosfera**  **- Elementos e fatores climáticos**  **GLOBAL**  **- Classificações climáticas**   * A influência dos climas na distribuição vegetal * Os grandes problemas meteorológicos da atualidade * Climatologia brasileira   **SIMULADO**  **- Todo o conteúdo do ciclo** | **PARCIAL**  **- Vetores:**   * Operações com vetores * Cinemática vetorial * Queda livre e lançamento vertical * Lançamento de projéteis   **GLOBAL**  **- Leis de Newton**  **- Aplicações das Leis de Newton**  **- Plano inclinado**  **- Força elástica**  **- Força de atrito**  **SIMULADO**  **- Movimento circular**  **- Forças no movimento circular (resultante tangencial e centrípeta)** |
| **HISTÓRIA** |
| **PARCIAL/ GLOBAL / SIMULADO**  **- A civilização grega (cap. 5)**  **- Roma: da república ao império (cap. 6)**  **- A Europa feudal (cap. 7)**  **- A civilização islâmica e os reinos africanos (cap. 8)** |
| **REDAÇÃO** | **FILOSOFIA** |
| **PARCIAL/ GLOBAL / SIMULADO**  **- Texto dissertativo – argumentativo**  **- Estratégias de construção do parágrafo de desenvolvimento**  **- Contra - argumentação** | **PARCIAL/ GLOBAL / SIMULADO**  - **Aristóteles**  **- Platão**  **- Sofistas** |
|  | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **MATEMÁTICA** | **QUÍMICA** | **BIOLOGIA** | **ESPANHOL** |
| **PARCIAL/ GLOBAL / SIMULADO**  - **Função Polinomial de 1º Grau**   * Crescimento e decrescimento de uma função afim * Zero da função * Lei de uma função afim a partir de dois pontos   **- Estudo de Sinal e Inequações de 1º Grau**   * Estudo de sinal * Inequações polinomiais de 1º grau * Sistema de inequações do 1º grau * Inequação produto e Inequação quociente   **- Função Polinomial de 2º Grau**   * Gráfico * Determinação da equação de uma parábola conhecidos três pontos * Software wimplot * Concavidade da parábola * Zeros da função quadrática * Vértice da parábola * Curiosidade   **- Estudo de Sinal e Inequações de 2º Grau**   * Estudo de sinal de uma função quadrática * Inequações * Sistemas de inequações * Inequação produto e inequação quociente   **- Função modular**   * Módulo de um número * Equação modular * Gráfico de uma função modular * Inequações modulares   **- Revendo a potenciação**   * Potência com expoente natural * Potência com expoente inteiro negativo * Potência com expoente Racional * Propriedades da Potenciação * Potência com Expoente Irracional * Notação científica | **PARCIAL/ GLOBAL / SIMULADO**  **- Ligações Químicas**   * Substâncias químicas: classificação e características gerais * Substâncias iônicas: características e propriedades * Substâncias iônicas do grupo: cloreto, carbonato, nitrato e sulfato * Ligação iônica * Substâncias moleculares: características e propriedades * Substâncias moleculares: H2. O2,N2, Cl2, NH3, H2O, HCl, CH4. * Ligação Covalente * Polaridade de moléculas * Forças intermoleculares * Metais e Ligas metálicas * Ferro, cobre e alumínio * Ligações metálicas * Relação entre estruturas, propriedade e aplicação das substâncias * Número de Oxidação   **- Transformações Químicas**   * Fórmulas químicas. Balanceamento de equações químicas | **PARCIAL**  **- Estudo da Célula**  **- Estudo da Membrana**  **- Estrutura e transporte através da membrana**  **GLOBAL**  **- Estudo do Citoplasma**  **- Estudo do Núcleo**  **SIMULADO**  **- Divisão Celular**  **- Mitose**  **- Meiose** | **PARCIAL/ GLOBAL / SIMULADO**  **- Interpretación de diversos géneros textuales**  **- Presente de indicativo: verbos irregulares (o - ue, e – ie, g en la 1ª persona del singular, e – i)**  **- Usos de “y”, “ni”, “o”**  **- Posesibos átonos y tónicos**  **- Usos de muy y mucho**  **- Uso de los verbos haber, existir y tener**  **- Numerales cardinales**  **- Adverbios y locuciones adverbiales de lugar**  **- Trabajando la Lengua**   * Vocabulario jurídico * Medios de transporte * Asignaturas escolares/ profesionales de la escuela * Establecimientos comerciales/ infraestructura y servicios * Espacios de convivencia social y cultural |
| **HISTÓRIA DA ARTE** |
| **LITERATURA** | **PARCIAL/ GLOBAL / SIMULADO**  **- Arte Bizantina**  **- Arte Românica**  **- Arte Gótica**  **- Renascimento** |
| **PARCIAL/ GLOBAL / SIMULADO**  **- Literatura Informativa/ Quinhentismo: contextualização histórica (os descobrimentos), produções (cartas de viagem, diários de navegação e tratados descritivos) e a literatura catequética.**  **- Barroco: a arte barroca (pintura, arquitetura e escultura), Gregório de Matos (o primeiro grande poeta brasileiro) e a prosa de Padre Antônio Vieira.**  **- Neoclassicismo/ Arcadismo: contextualização histórica (o século das luzes), o Neoclassicismo português (Bocage) e o Arcadismo brasileiro (a febre do ouro e os escritores árcades).** |