**

**AVALIAÇÕES**

|  |
| --- |
| **PARCIAL** |
| **DATA** | **DISCIPLINAS** | **PESO** |
| **25/05 (Sexta-feira)** | **Português e Redação** | **3,0** |
| **28/05 (Segunda-feira)** | **Ciências e Geometria** | **3,0** |
| **30/05 (Quarta-feira)** | **História e Espanhol** | **3,0** |
| **05/06 (Terça-feira)** | **Inglês e Geografia** | **3,0** |
| **07/06 (Quinta-feira)** | **Matemática e Artes** | **3,0** |

IDENTIDADE COM A EDUCAÇÃO

Prezado(a) estudante

**Desejamos que você aproveite cada momento em nosso Colégio. O estudo diário, boas posturas em sala de aula, o cumprimento de suas atividades e a convivência amigável com seus colegas certamente o (a) ajudará a conquistar bons resultados acadêmicos.**

**Observe atentamente os conteúdos, o cronograma de avaliações e organize-se. Com as orientações dos educadores, o acompanhamento de sua família e seu esforço, acreditamos que você obterá ótimos resultados. Lembre-se: é preciso que você seja protagonista da sua aprendizagem, afinal, você também é responsável pela sua excelência acadêmica.**

|  |
| --- |
| **GLOBAL**  |
| **DATA** | **DISCIPLINAS** | **PESO** |
| **23/07 (Segunda-feira)** | **Português e Redação** | **5,0** |
| **25/07 (Quarta-feira)** | **Ciências e Geometria** | **5,0** |
| **31/07 (Terça-feira)** | **História e Espanhol** | **5,0** |
| **02/08 (Quinta-feira)** | **Inglês e Geografia** | **5,0** |
| **06/08 (Segunda-feira)** | **Matemática e Artes** | **5,0** |

*Frei Hélio*

*Diretor*

*Maria das Graças Passos*

*Coordenadora*

**OBSERVAÇÕES:**

1. *A disciplina E. Religioso terá avaliação de forma diferenciada.*
2. *A(s) atividade(s) diversificada(s) serão realizadas durante o(s) ciclo(s).*

**DIVERSIFICADA:**

*As orientações sobre a(s) atividade(s) diversificadas serão entregues em breve.*

**





**PROGRAMAÇÃO**

II CICLO



*7º ANO*



**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **MATEMATICA** **PARCIAL**- **Números Racionais*** Operações com números racionais
* Adição algébrica de números racionais
* Multiplicação de números racionais
* Divisão de números racionais
* Potenciação de números racionais
* Raiz quadrada de números racionais
* Expressões numéricas
* Sentenças matemáticas
* Expressões algébricas
* Valor numérico de uma expressão algébrica
* Termos algébricos
* Adição algébrica e multiplicação de termos algébricos

**GLOBAL****- Equação do 1º grau com uma incógnita*** Equações
* Raízes de uma equação
* Equações equivalentes
* Aplicação dos princípios de equivalência
* Resolução de uma equação
* Resolução de problemas

**- Equações do 1º grau com duas incógnitas** * Par Ordenado
* Sistemas de equações do 1º grau com duas incógnitas

**GEOGRAFIA** **PARCIAL****- Brasil: Da sociedade agrária para a urbano-industrial*** Urbanização brasileira
* Rede, hierarquia e problemas urbanos
* Industrialização brasileira
* Espaço agrário e a questão da terra

**GLOBAL****- REGIÃO NORTE*** Localização e aspectos naturais
* Construção do espaço geográfico
* Amazônia: conflitos, desmatamento e biodiversidade
* Amazônia: desenvolvimento sustentável

**- REGIÃO NORDESTE*** Características naturais
* Meio norte
* Agreste
* Sertão
* Zona da Mata
 | **GEOMETRIA****ENSINO RELIGIOSO** **PARCIAL****- Ângulos*** Construção de ângulos
* Transformação das unidades de medida de ângulos
* Operações com medidas de ângulos

**GLOBAL****- Ângulos** * Construção de ângulos
* Ângulos complementares
* Ângulos suplementares
* Ângulos opostos pelo vértice

**L. PORTUGUESA****ARTES** | **PARCIAL****- Diálogo entre fé e ciência*** Mito da criação nas religiões monoteístas

**GLOBAL****- Ética e moral nas diversas religiões*** Influência das Tradições Religiosas Afro-Brasileiras
* Influência das Tradições Indígenas na religiosidade brasileira
* Textos escritos e orais das tradições Indígenas e Afro-Brasileiras
* Contribuição das Tradições Afro-Brasileiras e Indígenas para a cultura brasileira

**- As religiões, seus mito, ritos e linguagens** | **CIENCIAS** **PARCIAL****- Reino Protoctista** * Caracterizações da célula eucariótica
* Os protozoários
* As algas

**- Reino Fungi** * Os Fungos
* Importâncias dos fungos

**GLOBAL****- Reino Animalia*** Invertebrados
* Poríferos
* Cnidários
* Platelmintos
* Nematelmintos
* Anelídeos
* Artrópodes
* Equinodermos

**PARCIAL****- Baixa Idade Média*** Mudanças no campo e nas cidades
* O poder da Igreja e as Cruzadas
* Fome, peste e rebelião
* Formação dos Estados modernos
* O pensamento humanista e científico

**- Renascimento*** A arte do Renascimento

**GLOBAL****- Reformas religiosas*** A Reforma Protestante
* A Contrarreforma
* América: terra de grandes povos
* O mundo dos maias
* A civilização asteca
* Muitos antes dos incas

**- Os povos pré-colombianos****PARCIAL****- Vocabulário*** Alimentação e saúde
* Os esportes

**- Numerais cardinais*** Numerais a partir do 31

**GLOBAL****- Perífrasis verbal****- Verbo Hacer*** Verbos irregulares (com irregularidade própria) – presente do indicativo

**- Vocabulário*** Alimentação e saúde
* Os esportes

**- Numerais cardinais*** Numerais a partir do 31
 |
| **PARCIAL****- A Arte Indígena** **- Cultura Popular Brasileira*** Cultura, brinquedos e pinturas indígenas
* Diversidade cultural do Brasil

**GLOBAL** **- Arte indígena****- Cultura Popular Brasileira** **- Folclore/ Arte Naif/ Artesanato*** Cultura, brinquedos e pinturas indígenas
* Diversidade cultural do Brasil
* Conceito e características da arte feita pelo povo
 |
| **PARCIAL****- Gênero textual: Crônica** **- Advérbio****- Preposição****HISTÓRIA** **- Conjunção (coordenadas) e seus valores semânticos** * **As expressões de opiniões por meio dos advérbios**
* **Contração e combinação**
* **Conjunções coordenadas**

**GLOBAL****- Gênero textual: Reportagem** **REDAÇÃO****- Frase, oração e período (simples e composto)** **- Sujeito (tipos de sujeito)****- Oração sem sujeito**- Predicação verbal- Predicativo do sujeito VL* Sujeito: simples, composto, desinencial, indeterminado (oração sem sujeito)
* Caos de concordância verbal
* O uso de frases nominais nas construções de título
* Diferenças entre VS e VL

**PARCIAL****- Food: count nouns****- Food: non count nouns** * There is/ are count nouns
* Non – count nouns
* How much/ How many + quantifiers
* There was/ were
* Was/ were: affirmative; negative; questions.

**GLOBAL****- Animals****- Habitats****- Styles of music****- The music business*** How much/ How many + quantifiers
* There was/ were
* Was/ were: affirmative; negative; questions.
 |
| **PARCIAL****- Reportagem*** Foco narrativo
* Elementos da narrativa
* Linguagem
* Objetividade e subjetividade

**- Crônica*** Foco narrativo

**INGLÊS** * Elementos da Narrativa
* Linguagem da crônica
* Tipos de crônicas (literária, argumentativa, humorística, entre outros).

 **ESPANHOL** **GLOBAL****- Poema** * Linguagem poética
* Conotação
* Figuras de linguagem
* Métrica, versificação, rima, ritmo, estrofes
* Poema visual
 |