**

**AVALIAÇÕES**

|  |
| --- |
| **PARCIAL** |
| **DATA** | **DISCIPLINAS** | **PESO** |
| **01/09 (Sábado)** | **Geografia, Química e Redação** | **2,0** |
| **04/09 (Terça-feira)** | **Português / Filosofia e Sociologia** | **2,0** |
| **06/09 (Quinta-feira)** | **História, Literatura, Atualidades e H. da Arte** | **2,0** |
| **10/09 (Segunda-feira)** | **Matemática**  | **2,0** |
| **12/09 (Quarta-feira)** | **Biologia e Física ½** | **2,0** |
| **15/09 (Sábado)** | **Inglês, Espanhol e Geometria** | **2,0** |

|  |
| --- |
| **GLOBAL**  |
| **DATA** | **DISCIPLINAS** | **PESO** |
| **10/11 (Sábado)** | **Geografia, Química e Redação** | **5,0** |
| **12/11 (Segunda-feira)** | **Português / Filosofia e Sociologia** | **5,0** |
| **13/11 (Terça-feira)** | **História, Literatura, Atualidades e H. da Arte** | **5,0** |
| **14/11 (Quarta-feira)** | **Matemática**  | **5,0** |
| **19/11 (Segunda-feira)** | **Biologia e Física ½** | **5,0** |
| **20/11 (Terça-feira)** | **Inglês, Espanhol e Geometria** | **5,0** |

*Frei Hélio*

*Diretor*

*Maria das Graças Passos*

*Coordenadora*

|  |
| --- |
| **SIMULADOS**  |
| **DATA** | **DISCIPLINAS** | **PESO** |
| **06/10** | Português (15 questões), Língua Estrangeira e Literatura (13 questões cada), História da Arte (7 questões), Geografia e História (10 questões cada), Filosofia e Sociologia (8 questões cada) e Atualidades (6 questões) + Redação. | **3,0** |
| **10/10** | Matemática (20 questões), Geometria (10 questões), Física, Química e Biologia (15 questões cada).  | **3,0** |

|  |
| --- |
| **SIMULADO DESAFIO ENEM** |
| DATA | **DISCIPLINAS** |
| **18/09** | **Linguagens, Códigos e suas Tecnologias e Redação, Ciências Humanas e suas Tecnologias.** |
| **19/09** | **Matemática e suas Tecnologias e Ciências da natureza e suas Tecnologias.** |



**

**PROGRAMAÇÃO**

III CICLO

*2ª SÉRIE DO E.M.*

IDENTIDADE COM A EDUCAÇÃO

Prezado(a) estudante

**Desejamos que você aproveite cada momento em nosso Colégio. O estudo diário, boas posturas em sala de aula, o cumprimento de suas atividades e a convivência amigável com seus colegas certamente o (a) ajudará a conquistar bons resultados acadêmicos.**

**Observe atentamente os conteúdos, o cronograma de avaliações e organize-se. Com as orientações dos educadores, o acompanhamento de sua família e seu esforço, acreditamos que você obterá ótimos resultados. Lembre-se: é preciso que você seja protagonista da sua aprendizagem, afinal, você também é responsável pela sua excelência acadêmica.**





**



|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **BIOLOGIA** | **GEOMETRIA** | **QUÍMICA** | **SOCIOLOGIA** | **ATUALIDADES** |
| **PARCIAL/ GLOBAL/ SIMULADO****BIOLOGIA I****PARCIAL/ GLOBAL/ SIMULADO****- Sentidos****- Sistema endócrino****- Origem da vida** **- Doenças provocadas por protozoários****- Doenças provocadas por vermes****BIOLOGIA II****PARCIAL/ GLOBAL/ SIMULADO****- Neodarwismo** * Mutações e recombinação gênica
* Deriva genética e Efeito do fundador
* Especiação
* Equilíbrio de Hardy-Weinberg (E H – W)

**- Doenças Virais, bacterianas e fúngicas.** | **PARCIAL/GLOBAL/SIMULADO****- Cilindros****- Cone****- Esfera****- Troncos**  | **PARCIAL/GLOBAL/SIMULADO**- **Equilíbrio Químico:*** Caracterização do sistema em equilíbrio.
* Constante de equilíbrio
* Produto iônico da água, equilíbrio ácido-base e Ph.
* Solubilidade dos sais e hidrólise.
* Fatores que alteram o sistema em equilíbrio.
* Aplicação do equilíbrio químico no cotidiano.

**-Eletroquímica:*** Transformações químicas e energia elétrica
* Reação de oxirredução
* Potenciais padrões de redução
* Pilha
* Eletrólise
* Leis de Faraday

**- Química Orgânica:*** Características gerais dos compostos orgânicos
* Principais funções orgânicas
* Estrutura e propriedades de Hidrocarbonetos.
 | **PARCIAL/GLOBAL/SIMULADO**- **Democracia, cidadania e direitos humanos.****- Democracia** **- Teoria democrática moderna e contemporânea.****- Cidadania e direitos humanos****- Democracia, cidadania e direitos humanos no Brasil.****- Movimentos sociais****- Movimentos sociais como fenômenos** **- Características estruturais dos movimentos sociais.****- Movimentos tradicionais e movimentos novos.** | **PARCIAL/GLOBAL/SIMULADO****- A História do Brasil a partir da participação do negro****- Zumbi dos Palmares e Lucas da Feira****- Questões de preconceito Racial****- Constituição Federal e da Bahia no que se refere ao negro****- Estatuto da Igualdade Racial.** |
| **INGLÊS** |
| **PARCIAL/GLOBAL/SIMULADO****- Questões da vala social****- Imigração****- Tensões de classe/ origem****- Howard Gardner – Harvard****- Trabalho infantil**  |
| **FÍSICA** | **HISTÓRIA DA ARTE** |
| **PARCIAL/GLOBAL/SIMULADO** **- Óptica geométrica****- Espelhos planos/ esféricos****- Movimento Harmônico Simples****- Refração****- Ondas****- Acústica****- Lentes****- Óptica da visão****- Fenômenos ondulatórios** | **PARCIAL/GLOBAL/SIMULADO****- O Modernismo no Brasil – primeira geração****- O Modernismo no Brasil – segunda geração****- Abstracionismo****- Abstracionismo no Brasil****- Pop Art****- Pós-Modernismo****- Grafite****- Pré-Modernismo.** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **LINGUA PORTUGUESA** | **ESPANHOL** | **LITERATURA** | **REDAÇÃO**  | **MATEMÁTICA** |
| **PARCIAL/GLOBAL/SIMULADO****- Leitura e interpretação de textos diversos*** Implicações do Suporte, do Gênero e/ou do Enunciador na compreensão do texto.

**- Sintaxe do período composto I*** Orações coordenadas

**- Sintaxe do período composto II*** Emprego e uso do pronome relativo
* Orações subordinadas adverbiais

**- Conjunções: emprego e relação de sentido** | **PARCIAL/GLOBAL/SIMULADO****- Interpretación de diversos géneros textuales****- Numerales ordinales****- Pretérito pluscuamperfecto de indicativo****- Perífrasis verbales: soler – infinitivo, dejar de – infinitivo.** **- Apócope****- Presente de subjuntivo – verbos regulares e irregulares.****- trabajando la lengua.****- Pretérito Perfecto compuesto de indicativo (particípios regulares e irregulares).** | **PARCIAL/GLOBAL/SIMULADO****- Vanguardas europeias: Cubismo, Futurismo, Expressionismo, Dadaísmo e Surrealismo.****- Pré-Modernismo: Lima Barreto, Euclides da Cunha, Augusto dos Anjos e Monteiro Lobato.****- Semana de Arte Moderna: o grupo dos cinco e a inauguração do Modernismo brasileiro.** | **PARCIAL****- Repertório sociocultural produtivo na argumentação do texto dissertativo****GLOBAL****- Proposta de intervenção (resolução de problemas)****SIMULADO** **- Produção textual (dissertação)** | **PARCIAL/GLOBAL/SIMULADO****- Análise Combinatória*** Fatorial
* Problemas de contagem
* Princípio fundamental da contagem
* Arranjos simples
* Combinação simples
* Permutação simples
* Permutação com elementos repetidos
* Binômio de Newton
* Teoria das probabilidades

- **Noções de Estatística*** Introdução
* Variável
* Tabelas de frequências
* Representação gráfica
* Medidas de centralidades
* Medidas de dispersão.
 |
| **HISTÓRIA** |
| **PARCIAL/GLOBAL/SIMULADO****- América Hispânica e EUA no século XIX****- II Reinado a proclamação da República – O Brasil do século XIX.****- O imperialismo ataca o mundo****- Ideologias no Século XIX.** |
| **GEOGRAFIA** |
| **FILOSOFIA** |
| **PARCIAL/GLOBAL/SIMULADO****- Adam Smith****- Rousseau****- Marx.**  | **PARCIAL****- Agricultura mundial e do Brasil****- A produção industrial****- Fontes de Energia****GLOBAL****- Matriz de Transportes****- Organização Política e administrativa do Brasil****- Questões Geopolíticas da Atualidade****SIMULADO****- Todo o conteúdo do ciclo** |